

Finanzierung der Kunst durch die öffentliche Hand

(2234)

Der Kongress ist sich der wichtigen Rolle der Musik für die Entwicklung der Gesellschaft und insbesondere für die Entwicklung eines Sinns für Ästhetik bei Kindern bewusst.

Der Kongress ist der Ansicht, dass die nationale und lokale Subventionierung der Kunst, insbesondere der Musik, gefährdet ist.

Der Kongress ist äusserst besorgt über die Tendenz, die öffentlichen Gelder für die Kultur aufgrund der stagnierenden wirtschaftlichen Lage zu kürzen.

Daher beschliesst der Kongress:

. Die Bedeutung und Notwendigkeit einer anhaltenden finanziellen Unterstützung der Kunst, insbesondere der Musik, durch die öffentliche Hand mittels Kampagnen hervorzuheben

. Die Regierungen aufzufordern, ihre Verantwortung für den künstlerischen Schaffensprozess im 21. Jahrhundert wahrzunehmen und ihr diesbezügliches Budget zu erhöhen.