

## **Zugang zur Sozialversicherung**

(2208)

Der 16. FIM-Kongress ist sich der allgemeinen Tendenz bewusst, dass insbesondere für Künstler/innen der Zugang zur Sozialversicherung immer schwieriger wird. Der Kongress möchte sicherstellen, dass den ausübenden Künstlern und Künstlerinnen wenigstens dieselbe Sozialversicherung zugänglich ist, die für alle anderen Arbeitnehmer/innen gilt.

Da die Musiker/innen gewöhnlich ein unregelmässiges Einkommen erzielen, sind in allen Ländern spezielle Bestimmungen vorzusehen, die gewährleisten, dass die Musiker/innen in den Genuss von Arbeitslosen- und Krankheitsgeldern kommen.